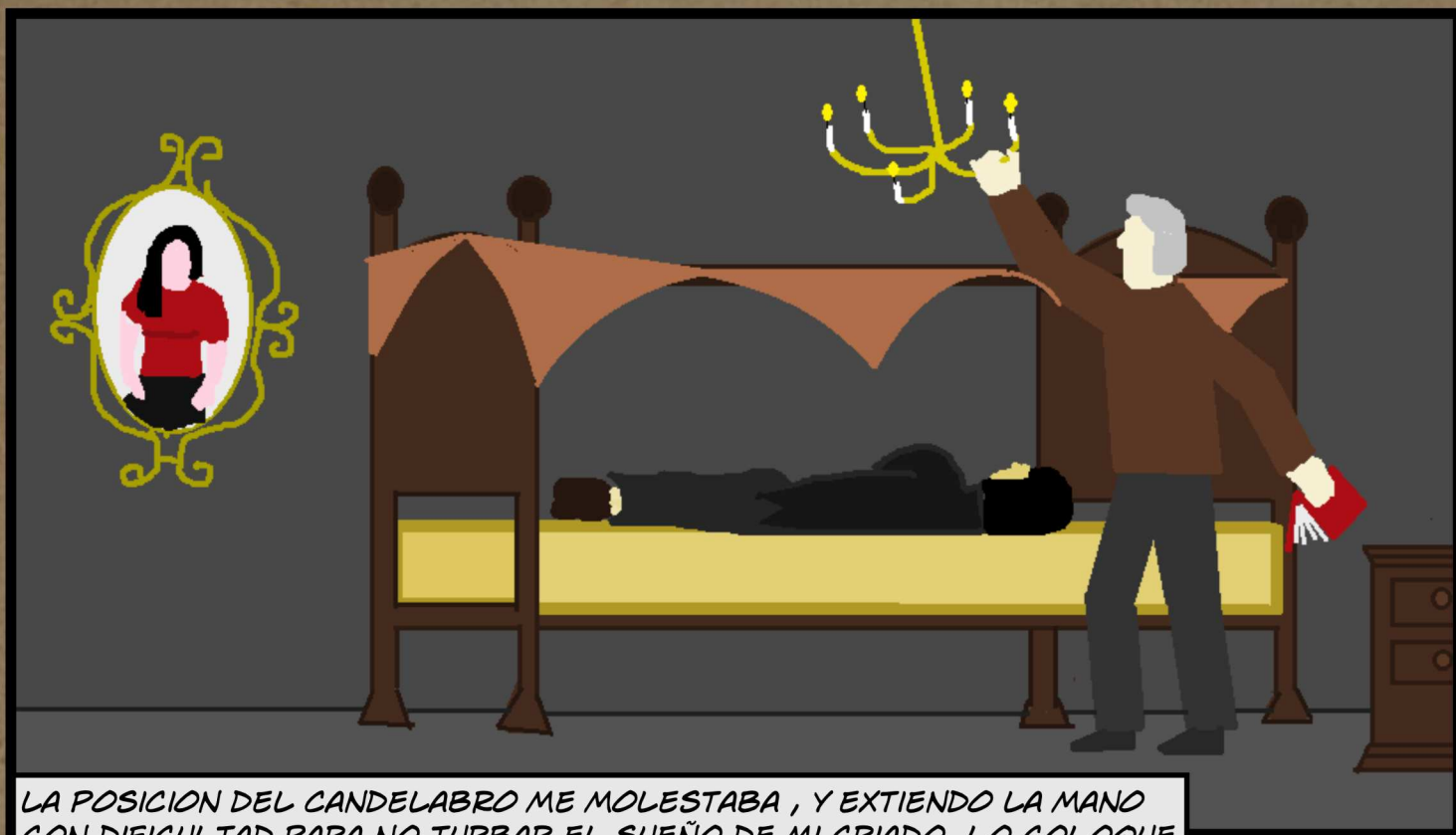
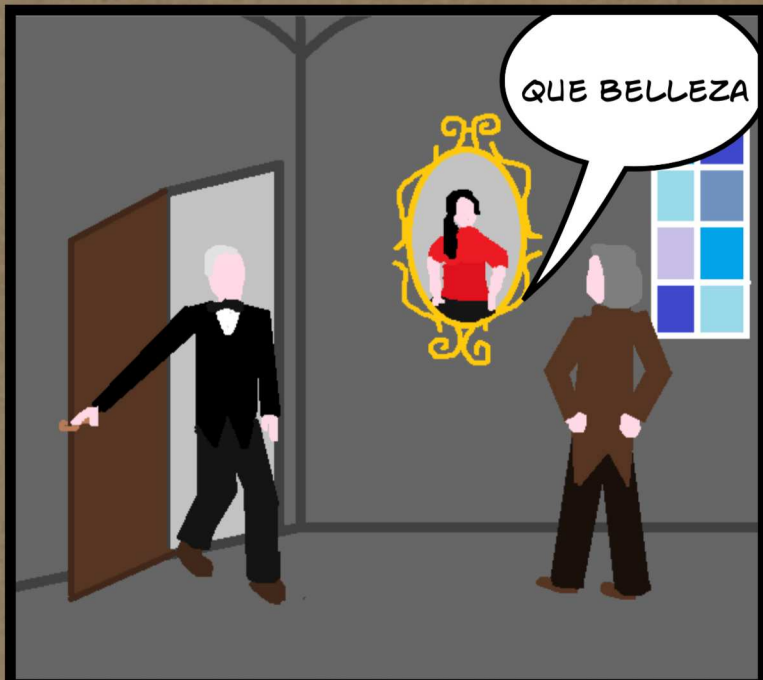


# EL RETRATO OVAL

EL CASTILLO ABANDONADO  
EN DONDE YO Y MI CRIADO  
NOS HOSPEDARIAMOS



LA POSICION DEL CANDELABRO ME MOLESTABA , Y EXTIENDO LA MANO  
CON DIFICULTAD PARA NO TURBAR EL SUEÑO DE MI CRIADO, LO COLOQUE  
DE MODO QUE ARROJASE LA LUZ DE LLENO SOBRE EL LIBRO

ALUMNO : ALEXIS TORRES  
PROFESORA : LUISA ROMERO  
ESCUELA MARIA ELENA  
CHAMPEAU  
CURSO 2° 2°



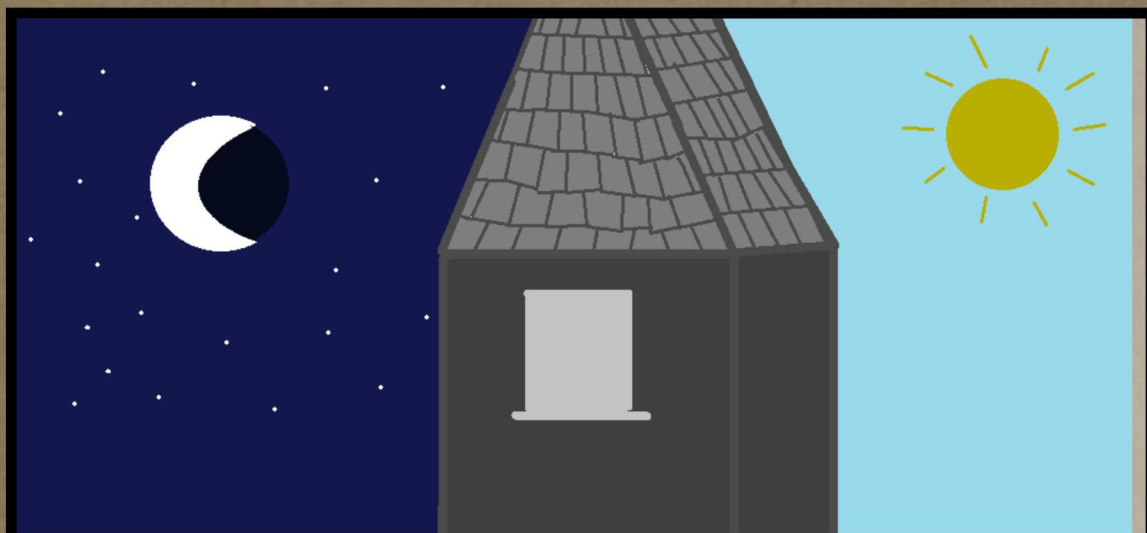




ELLA ERA UNA JOVEN BELLA Y ALEGRE , EL ERA UN JOVEN PINTOR PENSATIVO Y ESTUDIOSO



SU AMADO DECIDIO RETRATARLA Y ELLA ACEPTO



EL PINTOR TOMABA SU TIEMPO LOS SEGUNDOS SE CONVERTÍAN EN MINUTOS , LOS MINUTOS EN HORAS , LAS HORAS EN DÍAS Y CADA VES SU AMADA SE MARCHITABA AL PASO DEL TIEMPO , PERO EL CUADRO SE LLENABA DE VIDA .



EN EL ULTIMO ALIENTO DE VIDA SU AMADA SE POSO POR UNOS ULTIMOS MINUTOS HASTA QUE...



ESTABA MUERTA!!!!